



**IMPARARE  
FACENDO INSIEME**  
FORMAZIONE PER LA PARTECIPAZIONE

# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

**15 DICEMBRE 2020**  
(parte 1)

lezione a cura di:  
**Chiara Pignaris e Valentina Piersanti**





## Un piano efficace combina strumenti e canali diversi

Comunicazione parlata	Comunicazione scritta	Comunicazione visiva	Comunicazione online	Organizzazione eventi
Conferenze stampa	Comunicati stampa Spazi su giornali	Volantini, cartoline (distribuzione)	Siti internet Blog e testate web	Mostre, fiere
Incontri, convegni	Lettere cartacee	Manifesti, locandine (affissione)	Facebook	Mostre fotografiche
URP, sportelli, punti informativi	Messaggi Email, mailing list Newsletter periodiche	Affissioni grande formato	Youtube	Visite guidate, camminate, pedalate
Call, contact center, numeri verdi	Messaggi SMS	Striscioni, totem, roll-up	Twitter	Contest, concorsi
Messaggi su radio locali	Messaggi WhatsApp	Documentazione foto	Instagram	Animazione sociale, feste, spettacoli
Info-point in piazza /pulmini	Messaggi Telegram	Documentazione video	Piattaforme di partecipazione	Giochi, tornei, gare Urban Game
Visite porta a porta, passaparola	Guide, quaderni informativi	Supporti inediti (es. tovagliette, gadget...)	App per videoconferenze	Azioni di pulizia, cura, manutenzione
	Newsletter cartacee Report sugli esiti	Vetrine, edicole...		Azioni di tactical urbanism Usi temporanei



## PUNTI INFORMATIVI IN PIAZZA

### Laboratorio Piazza Verdi Comune di Bologna



### Progetto Quartieri Comune della Spezia



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## VISITE PORTA A PORTA

Sassari ParteciParco  
Comune di Sassari



## MESSAGGI RADIO

Aeroporto Parliamone  
Comuni di Calenzano,  
Carmignano e Poggio a Caiano



[\(clicca e ascolta\)](#)





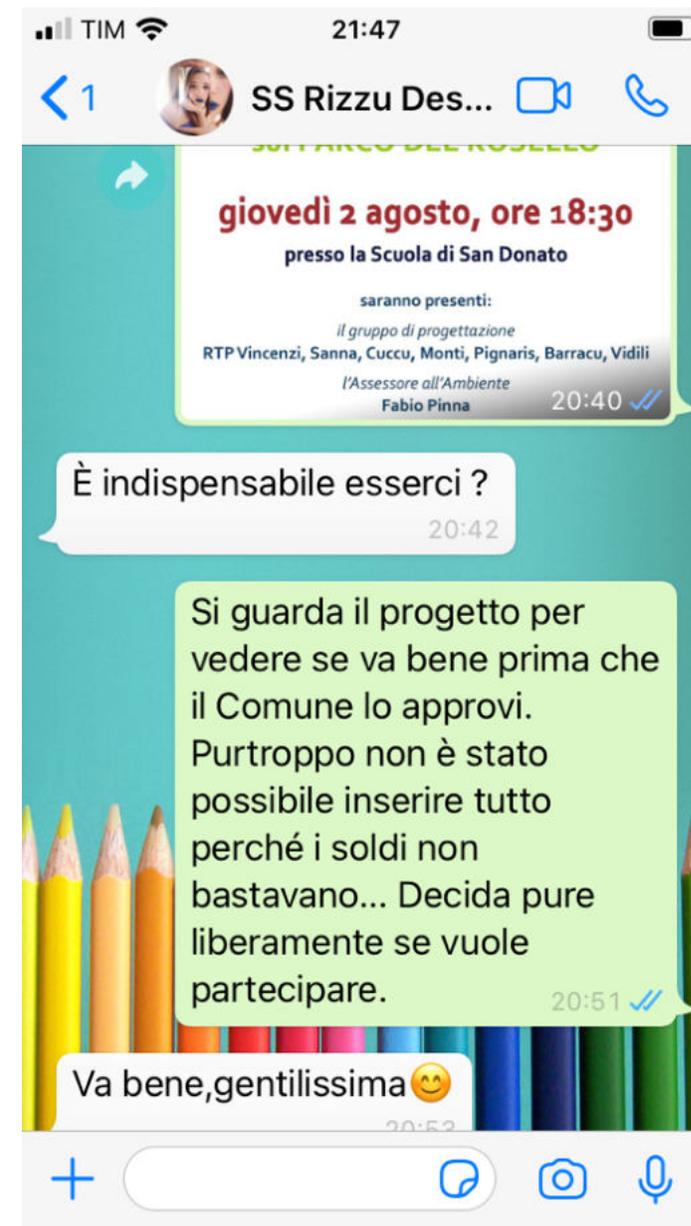
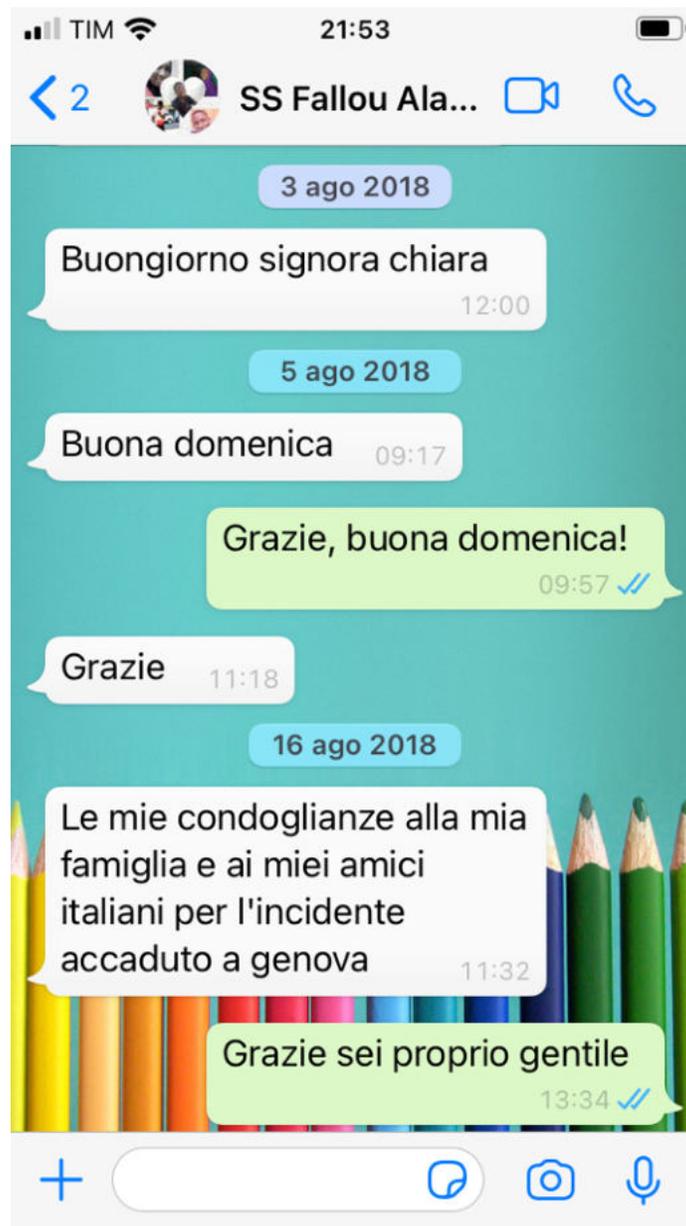
# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## MESSAGGI SMS E WHATSAPP

Laboratorio partecipativo  
Sassari Parteciparco  
Comune di Sassari





## GUIDE, QUADERNI INFORMATIVI

## Biogas a Buonconvento? Parliamone! Comitato per la valorizzazione del paesaggio e dell'ambiente di Buonconvento





# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## REPORT SUGLI ESITI

### Idee in piazza Comune di Figline Valdarno

**Idee in piazza**

**Progettazione partecipata per la riqualificazione di piazza Marsilio Ficino a Figline Valdarno**

**I risultati del processo partecipativo**

**Il processo partecipativo**

Il processo partecipativo è articolato nelle seguenti fasi:

- 1) Intervista ad attori locali rappresentativi dei diversi interessi;
- 2) Intervista "porta a porta" ad operatori economici della zona;
- 3) Incontro pubblico di presentazione del progetto di riqualificazione;
- 4) Incontro pubblico di presentazione del progetto di riqualificazione;
- 5) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 6) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 7) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 8) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 9) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 10) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 11) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 12) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 13) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 14) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 15) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 16) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 17) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 18) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 19) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 20) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 21) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 22) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 23) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 24) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 25) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 26) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 27) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 28) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 29) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 30) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 31) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 32) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 33) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 34) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 35) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 36) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 37) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 38) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 39) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 40) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 41) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 42) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 43) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 44) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 45) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 46) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 47) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 48) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 49) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 50) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 51) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 52) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 53) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 54) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 55) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 56) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 57) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 58) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 59) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 60) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 61) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 62) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 63) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 64) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 65) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 66) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 67) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 68) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 69) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 70) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 71) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 72) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 73) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 74) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 75) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 76) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 77) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 78) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 79) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 80) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 81) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 82) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 83) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 84) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 85) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 86) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 87) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 88) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 89) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 90) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 91) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 92) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 93) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 94) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 95) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 96) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 97) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 98) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 99) Laboratorio di animazione partecipativa;
- 100) Laboratorio di animazione partecipativa;

**Per informazioni**  
Comune di Figline Valdarno  
Ufficio Progettazione Centrosociale  
Tel. 055 912572 - email: idee.in.piazza@comune.figline-valdarno.it  
www.comune.figline-valdarno.it

Pieghevole di restituzione degli esiti del percorso



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## CARTOLINE D'INVITO (NON IMPORTA TANTE MA DOVE E COME)

### Aeroporto Parliamone

Comuni di Calenzano, Carmignano e Poggio a Caiano

COMUNE DI CALENZANO  
COMUNE DI CARMIGNANO  
COMUNE DI POGGIO A CAIANO

# Aeroporto parliamone

5-19 marzo e 2-16 aprile  
Percorso di confronto pubblico  
SULL'AEROPORTO DI FIRENZE-PERETOLA

REGIONE TOSCANA  
AIP  
Percorso di confronto pubblico ai fini della Lr. 49/2013

## Incontri informativi di confronto pubblico

**5 marzo 2016, ore 9:00-13:00**  
Aula Magna Toraldo di Francia CNR, Edificio F,  
Polo Scientifico - Via Madonna del Piano, 10  
50019 Sesto Fiorentino (FI)

**19 marzo 2016, ore 9:00-13:00**  
Centro Espositivo St.Art. Eventi  
via G. Garibaldi, 7  
50041 Calenzano (FI)

**2 aprile 2016, ore 9:00-13:00**  
Sala del Tribolo, Scuderie Medicee  
Via Lorenzo Il Magnifico, 9  
59016 Poggio a Caiano (PO)

**16 aprile 2016, ore 9:00-13:00**  
Aula Magna Toraldo di Francia CNR, Edificio F,  
Polo Scientifico - Via Madonna del Piano, 10  
50019 Sesto Fiorentino (FI)

**RACCOMANDATA L'ISCRIZIONE**  
Al fine di organizzare al meglio gli incontri,  
si prega di effettuare l'iscrizione.

**INFO e ISCRIZIONI**  
e-mail: [parliamone@cantierianimati.it](mailto:parliamone@cantierianimati.it)  
telefono: 342 9432125

*Sei steno di sapere già tutto  
sul progetto di ampliamento  
dell'aeroporto di Firenze-Peretola?*

Grafica: Allegra Guardì



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## MANIFESTI

Due esempi a confronto per riflettere...

Città di Lucca

La casa della Città

PIANO OPERATIVO

lo sono Lucca: facciamo un piano un nuovo piano urbanistico il Piano Operativo

I laboratori di partecipazione online  
TUTTI I CITTADINI SONO INVITATI!

**LABORATORIO SULLO SPAZIO PUBBLICO**  
SABATO 13 GIUGNO 2020 ORE 10-13



**LABORATORIO SUI PARCHI TERRITORIALI E LE AREE NATURALISTICHE**  
SABATO 27 GIUGNO 2020 ORE 10-13

**LABORATORIO SULLE TRASFORMAZIONI: AREA EX SCALO MERCI E MERCATO DI PULIA**  
SABATO 11 LUGLIO 2020 ORE 10-13



www.comune.lucca.it

per informazioni  
losonolucca@comune.lucca.it

per iscrizioni  
www.comune.lucca.it



# P U L S A

Laboratorio per l'agricoltura sociale in Puglia

## Calendario Eventi

Gli incontri avranno inizio alle ore 14:00 ed avranno come tema la presentazione delle Leggi Nazionali e Regionali in materia di Agricoltura Sociale, dei decreti attuativi e regolamenti e di un caso studio nazionale. A seguire ci sarà un workshop tematico con il coinvolgimento attivo dei partecipanti.

L'evento si concluderà con la visione del documentario "Madre nostra" di Lorenzo Scaraggi ed un buffet di saluto.

**23/01/2020**

BARI c/o Regione Puglia  
via Gentile - Sala al 5° piano

**06/02/2020**

LECCE c/o CE.F.A.S.  
via Arciprete Paladini, 57, Carmiano

**13/02/2020**

FOGGIA c/o Università di Foggia

**27/02/2020**

BRINDISI c/o Palazzo Guerrieri  
via Congregazione

**05/03/2020**

TARANTO c/o ASL

**26/03/2020**

BAT c/o ASL

**02/04/2019**

BARI c/o Regione Puglia  
via Gentile - Sala al 5° piano

PULSA promuove lo sviluppo dell'Agricoltura Sociale in Puglia attraverso la costruzione partecipata di un laboratorio permanente: un punto di riferimento e un luogo di progettazione, condivisione e scambio di informazioni ed esperienze.



forumaspuglia@gmail.com

f. PULSA - Laboratorio permanente per l'agricoltura sociale in Puglia

https://partecipazione.regione.puglia.it/processi/pulabagricolturasociale



Con il sostegno della L.R. 28/2017 "Legge sulla Partecipazione"



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

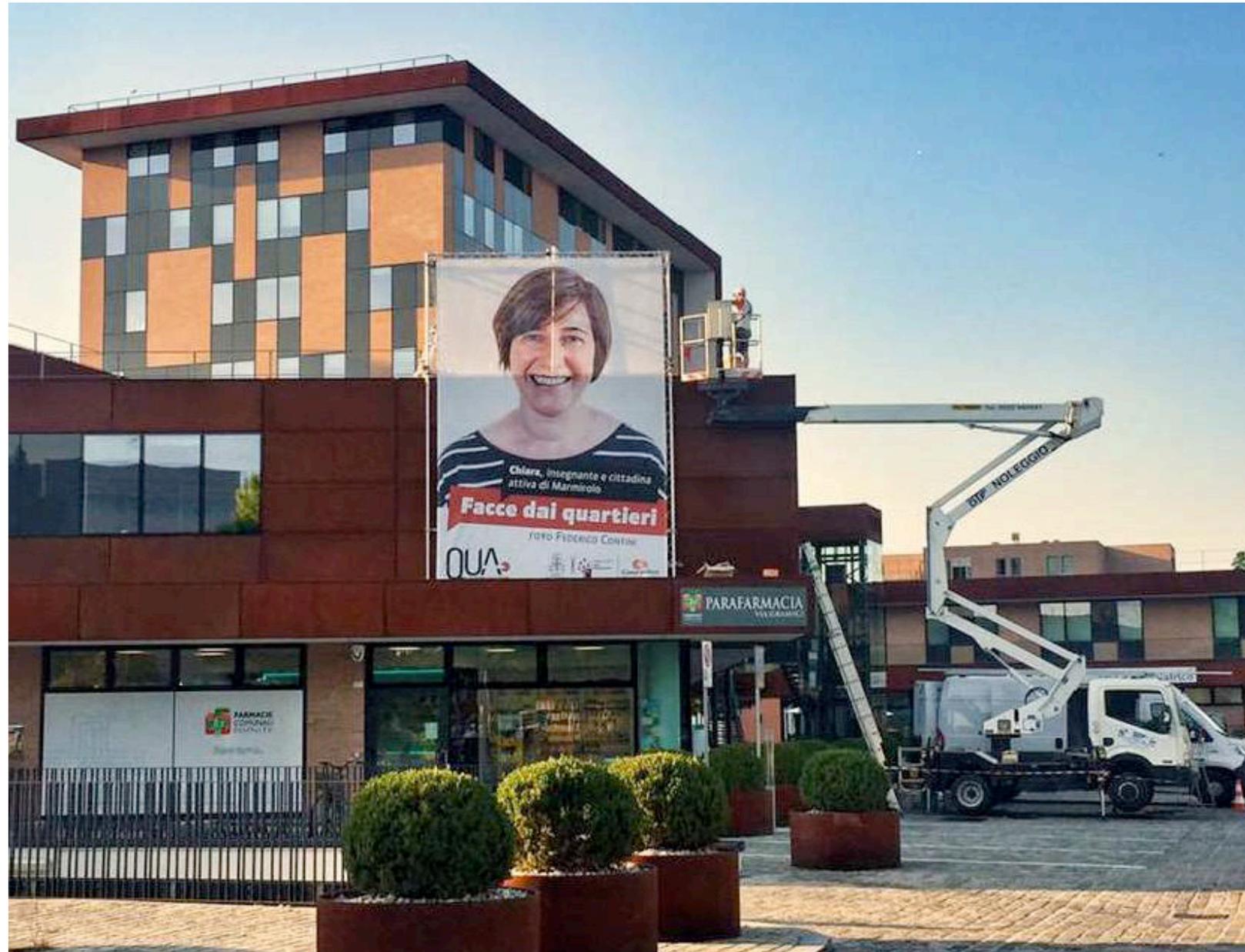
martedì 15 dicembre



**AFFISSIONE**

**GRANDE FORMATO**

Faccia da quartieri  
Progetto QUA  
Comune di Reggio Emilia





## STRISCIONI, TOTEM

Laboratorio di partecipazione  
Terni



Totem informativo  
autocostruito

Progetto Quartieri  
La Spezia





# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



**PANNELLI INFORMATIVI**

**NEWSLETTER**

Tubiblù:  
tubiamo insieme il quartiere del Torretto  
Acam spa – Comune della Spezia



## il cantiere è ripartito! a che punto siamo?

### Acam informa:

**CENTRALE DEL VUOTO**  
Sono già state completate le opere murarie. Stiamo realizzando le opere elettromeccaniche (pompe, quadri elettrici, ecc.). Appena finita l'installazione, la Centrale sarà collaudata tecnicamente, ed entro metà aprile 2006 diventerà operativa.

**COMPLEMENTO FASI 3 E 4**  
Abbiamo completato i lavori nelle strade della fase 4 (ad eccezione di un breve tratto di via G. Galilei) e nei due tratti che erano rimasti fuori dalla fase 3 a causa della pausa natalizia: via Fazio (tra via Prione e via Ferruccio) e via Gioberti (tra via Prione e via Marini). In via Fazio è già iniziata la pavimentazione, che proseguirà in vicolo degli Aranci, via Gioberti e nelle strade limitrofe. La posa in opera dei nuovi pozzetti aspiranti, che la precedente ditta non aveva installato, è iniziata in via Ferruccio, via Marini, e via Fazio appena sarà completata la centrale del vuoto. Dopo il loro collaudo tecnico, previsto per la fine di aprile, anche queste strade saranno ripavimentate.

**FASE 5**  
È il giro di boa dei lavori nel quartiere, ma è anche la fase più problematica e impegnativa per tutti: operai, residenti e commercianti. Vede coinvolte via Da Passano, via Fazio (tra via Galilei e via Manzoni), la parte centrale di via Galilei e il piccolo segmento di via Vanicella compreso tra via Fazio e via Chiodo. In totale servono 110 giorni lavorativi per completarla (circa 6 mesi). I lavori sono iniziati in via Da Passano nell'ultima settimana di gennaio. Il cantiere si sposterà in via G. Galilei appena terminati i lavori in via Gioberti.

### Resoconto dell'assemblea pubblica di ripresa dei lavori, svoltasi l'8 Novembre 2005 alle 17.00 presso il Centro Allende

**I motivi del ritardo**  
L'ing. Vittorio Petroni, direttore dei lavori di Acam spa, ha spiegato che verso la fine del 2004, in seguito alla constatazione dei forti ritardi sui tempi concordati e di gravi errori nella costruzione della struttura della "centrale del vuoto", si aprì nei confronti della ditta appaltatrice il percorso che portò alla rescissione del contratto, conclusosi a metà 2005. La procedura ha richiesto che tutte le opere svolte fino al momento dell'avvio del contenzioso fossero rilevate in contraddittorio (ovvero l'entità dei lavori svolti è stata rilevata congiuntamente da entrambe le parti), come pure che fosse consentito all'appaltatore indipendentemente le proprie esonerazioni, secondo un iter normalmente stabilito. Comunque, nel periodo di inattività dell'appaltatore precedente, la ditta Safe Plant del Gruppo Acam ha provveduto a chiudere e risaltare provvisoriamente le strade nelle quali i lavori erano rimasti interrotti, così da limitare il disagio recato agli abitanti ed agli operatori della zona.

**La ripresa dei lavori**  
Successivamente i lavori sono stati riappaltati alla nuova impresa (Cosmopolite di S. Fazio D'Ercole) e nel frattempo si è deciso da Acam, a spese della ditta appaltatrice, la parte della "centrale del vuoto" che era stata costruita in modo errato dalla stessa, per consentire all'impresa subentrante di poter rivedere la ricostruzione del manufatto. A differenza della soluzione scelta dall'impresa precedente, che prevedeva la costruzione dell'opera fuori terra e il suo successivo affondamento, la nuova ditta ha optato per una soluzione "tradizionale", che prevede prima lo scavo, e poi la costruzione del manufatto direttamente alla quota sottoterra prevista. Il manufatto in calcestruzzo armato risultò così completamente interrato e perciò non visibile (come previsto dal progetto). La localizzazione reale quella originariamente prevista, tra viale Mazzini e il Fazio della musica. Dal mese di settembre sono anche ripartiti i lavori nelle strade del quartiere, per completare le opere lasciate incompiute dalla precedente ditta.

**Le opere previste**  
L'Assessorato alla Qualificazione urbana Sergio Olivieri, ha ricordato che i lavori nel quartiere non comprendono solo la sostituzione del vecchio sistema fognario, ma anche altre tipologie di lavori, come la riqualificazione delle tubazioni di acqua e gas, la posa in opera dei teli per il catoggio ed il risanamento delle pavimentazioni stradali oltre che l'importante opera di pulizia e risanamento strutturale dei canali delle acque bianche. Si tratta di lavorazioni particolari che devono essere realizzate in fasi differenti e che coinvolgono manodopera di diverso tipo. Quindi, sebbene l'occupazione delle strade da parte del cantiere possa sembrare un po' "minima rispetto all'effettiva portata di lavoro generata dalla manodopera specializzata, essa è tuttavia necessaria. Si tratta, inoltre, di una zona dove le strade non erano ripaivate da molti anni, perciò, a volte, può capitare che ci siano interferenze con altri sottoservizi, come ad esempio le reti elettriche e quelle telefoniche, che devono essere risolte una volta per tutte in modo da non dover tornare a riaprire le strade appena equiparate. Le pavimentazioni riqualificate saranno poste in opera da un'impresa locale (Sironi).

**I tempi di realizzazione**  
Il contratto con la nuova ditta prevede in tutto 570 giorni lavorativi dal 5 settembre 2005, suddivisi, come già precedentemente previsto, in dieci fasi. Gli Amministratori hanno pregato i cittadini di avere ancora un po' di pazienza, perché il disagio c'è stato e ci sarà ancora, ma i lavori hanno lo scopo di migliorare la qualità della vita in un quartiere ancora poco valorizzato. Senza dimenticare l'obiettivo ambientale più ampio dei lavori, contribuire al disinquinamento del Golfo, fondamentale non solo per il rilancio turistico della nostra città, ma anche per una migliore qualità della vita e della salute di tutti i cittadini.



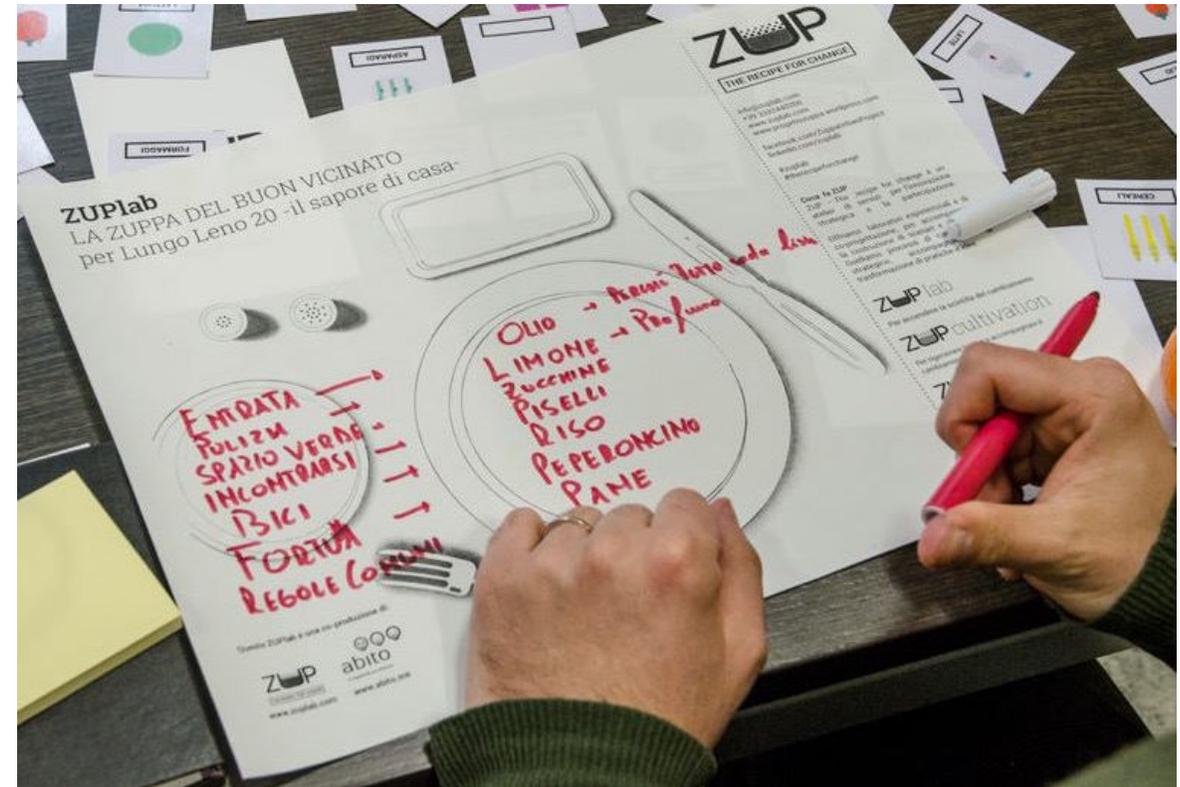


## MESSAGGI SCRITTI SU SUPPORTI INSOLITI

Rivista da tavola Sugo News – Co-City  
Comune di Torino



Laboratorio ZUP Map  
Comune di Bollate





**VISITE GUIDATE, CAMMINATE...**

Ronco Bidente partecipato:  
vivi il tuo fiume

Associazione Spazi Indecisi

Comunità in Dibattito  
visita guidata alle cave  
Comune di Gavorrano (GR)



25 OTTOBRE 2020

**PERCORSI VERSO IL PARCO  
FLUVIALE RONCO-BIDENTE**





## FOTO E VIDEO

Laboratorio piazza  
Verdi  
Comune di Bologna



Postazione Photo-box





## RISIGNIFICAZIONE DEGLI SPAZI

Intervento di  
tactic urbanism  
Comune di Milano



## Apriti Piazza!

Comunità delle Piagge (FI)  
Tazebao «Il Muro parlante»





# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



PIATTAFORME

Milano 2020  
Comune di Milano

<https://www.comune.milano.it/aree-tematiche/partecipazione/milano-2020>



Home > Aree tematiche > Partecipazione > Milano 2020

## Milano 2020

### I contributi alla call Milano 2020

I dati resi disponibili si riferiscono ai contributi inoltrati dalle cittadine e dai cittadini di Milano in risposta alla call Milano 2020, tra il 27/04/20 e il 31/05/20.

In totale i contributi sono stati 2.967, di cui 155 con proposte più estese in allegato e 275 ritenuti non pertinenti rispetto alle consultazioni proposte.

Gli allegati presentati supportano proposte relative principalmente agli ambiti di mobilità, ambiente, impresa ed urbanistica.

Per ciascun contributo sono state individuate le direzioni competenti e nel file è riportato l'ambito principale di riferimento.

Tutti i contributi sono stati inoltre revisionati nel rispetto della normativa privacy. Nella prima fase della consultazione, tra il 27 aprile e il 10 maggio 2020, sono arrivati 1.980 contributi, di cui 140 con allegati e 190 non pertinenti. Nella seconda fase, tra il 11 maggio e il 31 maggio 2020, i contributi inviati sono stati 987, di cui 215 con allegati e 125 non pertinenti.

[Consulta i contributi arrivati >](#)

[Proposte e azioni: mappa >](#)

[Le proposte dei cittadini >](#)

### Milano 2020. Strategia di adattamento

#### Documento aperto al contributo della città

Questo documento ha lo scopo di elaborare una strategia per la cosiddetta "Fase 2". Approfondisce lo scenario della ripartenza del Comune di Milano dopo l'emergenza epidemica Covid-19 ed espone alcune azioni immediate o da programmare per la gestione della "nuova normalità". È un documento aperto alle osservazioni e ai contributi di tutta la città.

A partire dal 27 aprile, e per tutto il mese di maggio, è possibile inviare il proprio contributo al documento presente nella sezione **Allegati**. I contributi saranno raggruppati per materia e il loro contenuto pubblicato insieme a una valutazione di fattibilità.

Il documento aggiornato sarà quindi reso disponibile e commentabile in modo permanente in un ambiente collaborativo, per garantire il suo aggiornamento dinamico a fronte degli scenari in continua evoluzione.

### Allegati

Milano 2020. Strategia di adattamento (PDF - 304,62 KB)

Milano 2020. Percorso partecipativo (DOCX - 15,575 KB)

Milan 2020. Adaptation strategy (PDF - 240K, 111 KB)

### Le regole e la vostra partecipazione



Decidim  
Barcelona

<https://www.decidim.barcelona/>



Benvenuti nella piattaforma partecipativa decidim.barcelona.  
Costruiamo una società più aperta, trasparente e collaborativa.  
Unisciti, partecipa e decidi.

Stato attuale di decidim.barcelona

PARTICIPANTI  
**44.181**

PROCESSI PARTECIPATIVI  
**15**

DIRIGENTI  
**165**

PROPOSTE  
**23.862**

PROPOSTE ACCETTATE  
**10.178**

RISULTATI  
**5.612**

DIRIGENTI  
**24**

DIRIGENTI 28.757

RISULTATI 5.022

ACCETTI 44.178

DIRIGENTI CONDOTTI 4.517

PUBBLICAZIONI 8



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## PIATTAFORME & WEB ISTITUZIONALE

### Strategia nazionale sulle competenze digitali

Ministero per l'innovazione tecnologica e la digitalizzazione – Dip. Trasformazione digitale

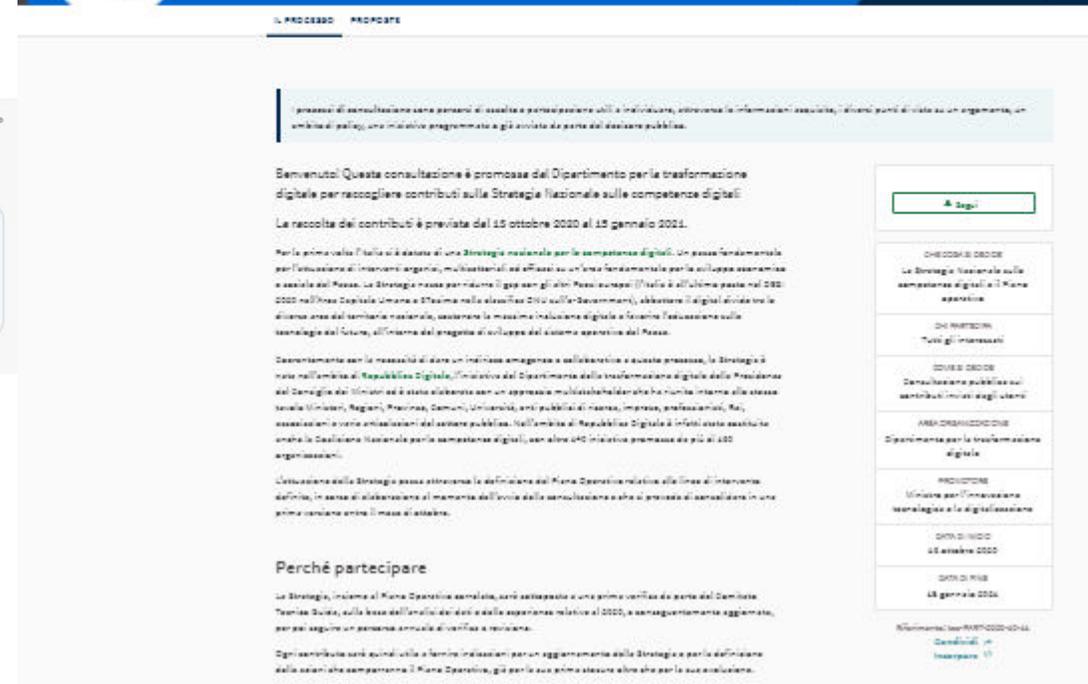
(Un esempio poco partecipato che ci porta a riflettere)

<https://partecipa.gov.it/processes/strategia-nazionale-competenze-digitali>

Webinar - 15 Ottobre 2020 - ore 12:00



REPUBBLICADIGITALE.INNOVAZIONE.GOV.IT  
Repubblica Digitale | Dai il tuo contributo all'attuazione della Strategia nazionale per le competenze digitali





# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



**SITO TEMATICO  
DEL PROGETTO**

PUG Comune di Cesena

<http://www.comune.cesena.fc.it/pug-cesenamontiano>

Esempio negativo  
(per riflettere):

<http://maratoneascolto.comune.fi.it/index.html>

comune.cesena.fc.it/pug-cesenamontiano/notizie

cesena montiano **PUG** città laboratorio  
2020 2021

Testo da cercare

Cos'è il PUG Ufficio di Piano Documenti Eventi e Notizie Partecipa Osservazioni Garante

Home > PUG Cesena Montiano > Eventi e notizie

## Eventi e notizie

14 Ottobre 2020  
**Il PUG in primo piano**  
Incontro pubblico per conoscere il nuovo Piano Urbanistico Generale di Cesena e Montiano.  
Scarica il report dell'incontro!

03 Novembre 2020  
**Il futuro in primo piano - I martedì del PUG**  
Focus group online su Zoom - Novembre / Dicembre 2020 - Iscriviti e partecipa!



## BLOG CON TAVOLI VIRTUALI

Aeroporto Parliamone

<https://partecipa.toscana.it/web/aeroporto-parliamone>



Descrizione

del percorso



Calendario

degli incontri



Video

- degli incontri
- spot del percorso



Tavoli di discussione



Materiali

- slides
- reports
- domande e risposte
- documenti



Approfondimenti

contributi degli esperti



Siti web

sull'argomento





# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## PAGINA FACEBOOK

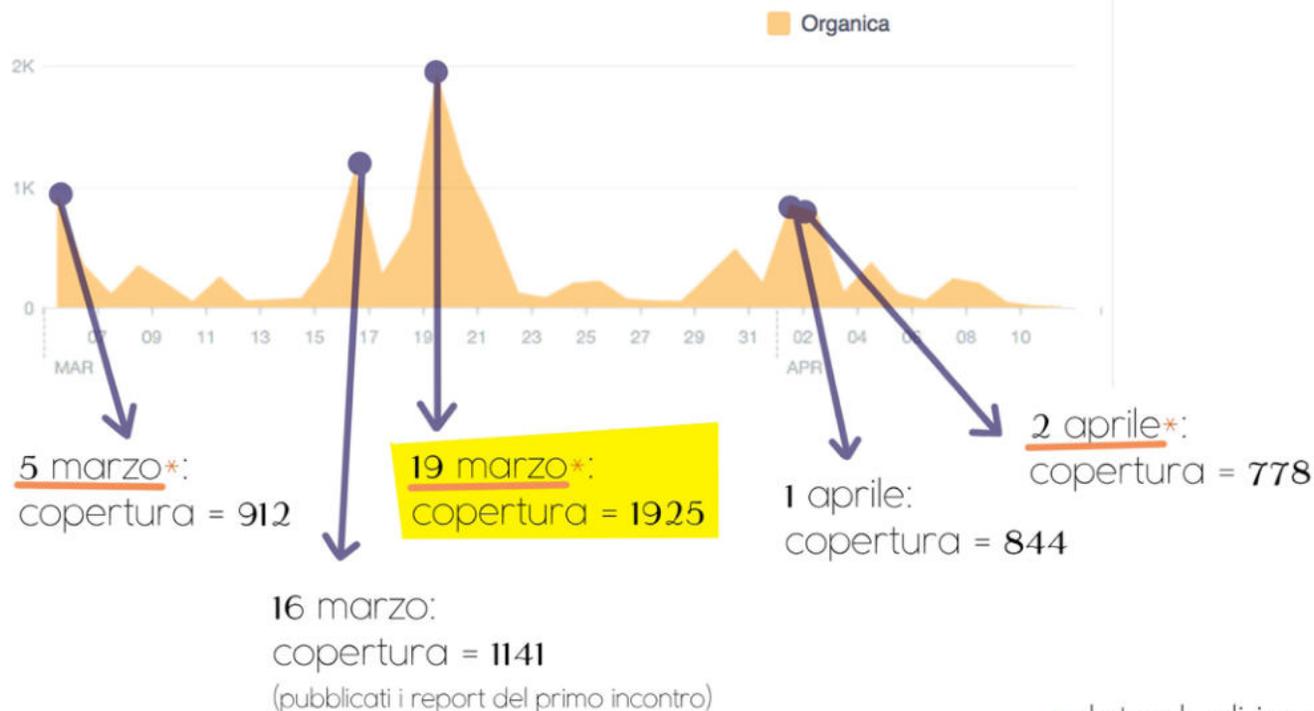
Aeroporto parliamone

**sono le notizie  
che creano interazione!**



### Copertura totale

Il numero di persone a cui sono state mostrate attività relative alla tua Pagina, compresi post, post sulla Pagina di altre persone, inserzioni con funzionalità "Mi piace" per la Pagina, menzioni e registrazioni.



\*date degli incontri



## GRUPPO FACEBOOK

### #FUTUROINREMOTO

Rimini oltre il virus

The screenshot shows a Facebook group page for '#FUTUROINREMOTO'. The cover image is orange with white abstract lines and contains the text '#FUTUROINREMOTO' in large black letters, 'Rimini oltre il virus' in a smaller font, and the 'Piano Strategico' logo. Below the cover, the group name '#FUTUROINREMOTO' is displayed, followed by 'Gruppo Privato · 761 membri'. At the bottom, there are tabs for 'Informazioni' and 'Discussione', a pink button for 'Iscriviti al gruppo', and a three-dot menu icon.

Gruppo di Piano Strategico Rimini Venture

## #FUTUROINREMOTO

🔒 Gruppo Privato · 761 membri

Informazioni Discussione

Iscriviti al gruppo



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



**YOUTUBE**

Florence TV  
Città Metropolitana  
di Firenze

<https://www.youtube.com/user/florencewebtv>

**FLORENCE TV** Web tv | Città metropolitana di Firenze  
[www.florence.tv](http://www.florence.tv)

Home | Video | **PLAYLIST** | Community | Canali | Informazioni

Florence TV - Città Metropolitana di Firenze  
4490 iscritti **ISCRIVITI**

Playlist create ORDINA PER

Thumbnail	Count	Title	Update	Action
	5	Natale 2020 a Firenze e area metropolitana fiorentina	Aggiornata ieri	VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	50	Le vie di Dante   Dante 2021   Dante 700   #dante2021	Aggiornata ieri	VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	18	Reportage Firenze/Coronavirus		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	71	Dantedì 2020 - Letture dantesche su Florence TV		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	117	Emergenza sanitaria Coronavirus: le notizie da Firenze		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	10	Natale 2019 a Firenze e area metropolitana		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	11	LA REGIONE DEL CHIANTI		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	10	Firenze, Città Metropolitana 2030		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	56	MetroTurismo: eventi e tipicità di Firenze e area metropolitana		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	23	Famiglie e fase 2 con educatori dell'Istituto degli Innocenti		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	30	2018   I video più visti		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA
	29	Sant'Orsola Firenze		VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## MOSTRA

Idee in fuga  
Bilancio partecipativo  
Carcere di Bollate

# IDEE IN FUGA

PARTECIPAZIONE È LIBERTÀ

28 Febbraio 2019 ore 18:00

# IDEE IN FUGA

IL PRIMO BILANCIO PARTECIPATIVO NEL CARCERE DI BOLLATE

Evento di lancio e inaugurazione mostra



ORGANIZZATO DA



# IDEE IN FUGA

PARTECIPAZIONE È LIBERTÀ

**50 illustratori in mostra**  
per dare valore al primo progetto di **bilancio partecipativo e crowdfunding civico** nel carcere di Bollate

**Dal 6 Dicembre al 6 Febbraio**  
presso **ROB DA MATT**

La mostra è aperta tutti i giorni.

CON IL PATROCINIO DI



ORGANIZZATO DA



IN COLLABORAZIONE CON



CON IL PATROCINIO DI



Città metropolitana di Milano





## ANIMAZIONE SOCIALE

### Progetto Quartieri Comune della Spezia



### Giochiamo a chi si riconosce





# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## GIOCHI E SPETTACOLI



## Laboratorio Bella Fuori Fondazione del Monte di Bologna e Ravenna

La Gigantessa di Piazza dei Colori  
va a invitare i cittadini

## Iniziativa Piazzamoci Comitato Vanchiglia Torino Biennale Spazio Pubblico 2013





# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## COMBINAZIONE DI STRUMENTI: ESEMPIO 1)

costo: € 2.000  
(grafica, stampa, gazebo e video)

### LOCANDINE, VOLANTINI

**La proposta dell'Amministrazione**  
Il Comune di Montemurlo intende esplicitare il progetto da lanciare al bando, messo a tre principali punti:

**Una nuova mobilità sostenibile**  
Da diversi anni l'area della campagna sportiva (area PC), situata al centro del paese, è stata individuata come opportunità per dare un'identità urbanistica alla proposta di realizzare, all'interno di un nuovo spazio pubblico che è collegato al Palazzo comunale, nuove servizi per cittadini di diverse età e classi per il tempo libero. L'obiettivo è creare un nuovo spazio pubblico che sia un punto di incontro sociale, il "Polo" progetto di rinnovamento urbano, partecipativo di "riduzione dell'età" anche residenze per specifiche tipologie di cittadini (in alcuni giorni coperti e servizi per non disabili e per giovani).

**Una nuova scuola**  
Il Regolamento Ptu permetterebbe anche di costruire un nuovo spazio scolastico in cui trasferire la scuola dell'infanzia che si trova attualmente in un'area che è stata occupata, in un'area lunga via Biondi, di una vecchia casa di proprietà della scuola elementare di Caltone. Questo sarebbe un nuovo edificio scolastico che avrebbe elementi di alta qualità, con strutture in legno che assicurano, tempo libero di ricreazione, ambienti sani e accoglienti in caso di eventi storici.

**Una nuova mobilità sostenibile**  
Intervento sulla campagna sportiva consentita di creare tutto lo spazio urbano. Si propone anche la zona di piazza affiora di Caltone e il nuovo spazio urbano, individuando l'area e il progetto per la mobilità sostenibile, individuando l'area e il progetto per la mobilità sostenibile, individuando l'area e il progetto per la mobilità sostenibile.

**Come partecipare**  
Per saperne di più sull'operazione e avere informazioni, leggi le pagine:

0574 - 555335 oppure 1 - 12  
www.montemurloopen.toscana.it

Il nostro progetto partecipa alla manifestazione "scuole e cittadini per una nuova mobilità urbana" organizzata dal Comune di Montemurlo e dal Comune di Caltone, in collaborazione con il Comune di Caltone e la Provincia di Prato, venerdì 19 dicembre alle ore 11:00, presso il centro di Montemurlo.

**scuole e cittadini per una nuova mobilità urbana**

### SITO WEB

**MONTEMURLO DISEGNA IL SUO FUTURO**  
mediatore: Cantieri Animati

**MONTEMURLO DISEGNA IL SUO FUTURO**

3395 VISITATORI 8 POSTI 11 COMMENTI 3 TAGGI

**Descrizione percorso**  
INCONTRO PUBBLICO DI RESTITUZIONE DEGLI ESITI: SABATO 19 DICEMBRE, ORE 15 - SALA BANTI

**Il percorso svolto finora**  
Il processo partecipativo ha coinvolto tutta la cittadinanza e le scuole di Montemurlo nell'individuare strategie di classe territoriale, facendo particolare attenzione ai bisogni dei più giovani.

**Materiali**  
programa incontro pubblico 19 dicembre 2015 ( 70/83 )  
contributo Conferenza Prato ( 44/48 )  
contributo Comitato popolare ( 3/48 )

### PAGINA FACEBOOK

**Montemurlo disegna il suo futuro**  
Piazza Pubblica - Città

3395 VISITATORI 8 POSTI 11 COMMENTI 3 TAGGI

**Descrizione percorso**  
INCONTRO PUBBLICO DI RESTITUZIONE DEGLI ESITI: SABATO 19 DICEMBRE, ORE 15 - SALA BANTI

**Il percorso svolto finora**  
Il processo partecipativo ha coinvolto tutta la cittadinanza e le scuole di Montemurlo nell'individuare strategie di classe territoriale, facendo particolare attenzione ai bisogni dei più giovani.

### VIDEO

<https://www.youtube.com/watch?v=zNV6cbVjbnq&t=26s>

### YOUTUBE

immagini del percorso svolto (video di Endro Corrado)

Laboratorio progettuale - secondo incontro

Laboratorio con la Scuola Media Salvemini La Pira (video di Endro Corrado)

Laboratorio con gli studenti del Liceo Artistico Brunelleschi

Laboratorio World Cafe con le scuole

Presentazione del percorso

### PIEGHEVOLE SUGLI ESITI

**linee guida nuove centralità**  
Spazi pubblici nelle frazioni (montemurlo) da un'azione pubblica e sociale.

**nuovi collegamenti**  
Incrementare i percorsi pedonali e ciclistici "a misura di bambino".  
Ridurre il tempo di una marcia che viene l'area del bar, sempre rispetto alla presenza del bambino.  
Ridurre il tempo di una marcia che viene l'area del bar, sempre rispetto alla presenza del bambino.

**spazio pubblico**  
"L'unico strumento per progettare e realizzare uno sviluppo del territorio è lavorare "in sinergia"

**recupero edilizio**  
Limitare le nuove costruzioni per "aprire" il risultato di edifici esistenti (dimesa)

**mobilità sostenibile**

**rigenerazione urbana**

**innovazione sociale**

wifi:  
Un luogo connesso con il territorio circostante ma anche con il mondo!

### STRISCIONI, TOTEM

**INFO-POINT**

### CAMMINATE...





# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



## COMBINAZIONE

### ESEMPIO 2)

costo: € 0  
(interamente auto-prodotto)

LabGiovani  
FISH – Federazione Italiana  
Superamento handicap

## LOCANDINE, VOLANTINI



## PAGINA

## FACEBOOK



## VIDEO



## FOTO



## FOTO

## ROMANZO

### Story Relazionarsi... si può!



Preparato per: Lab.Giovani  
Preparato da: Lab.Giovani - Gruppo Bari  
Bari, 09 luglio 2011

<https://www.fishonlus.it/lab-giovani/>



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

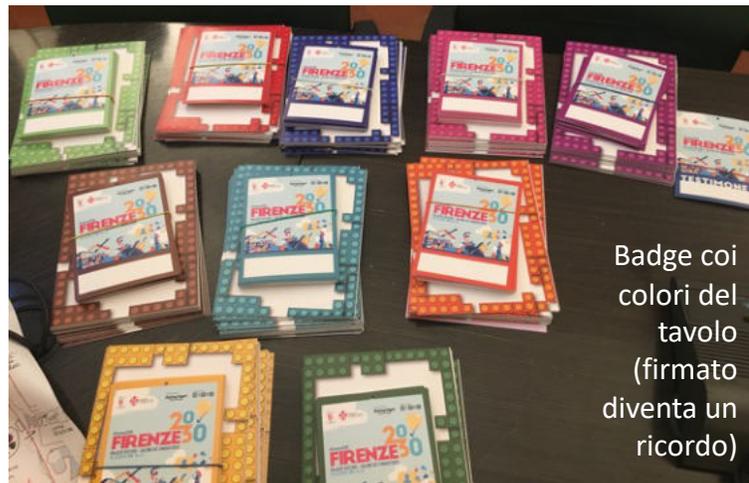
martedì 15 dicembre



## COME INVITARE I GIOVANI?

Firenze 2030

Comune di Firenze, 15 dicembre 2018



Badge coi  
colori del  
tavolo  
(firmato  
diventa un  
ricordo)



Tappeti con  
i colori dei  
gruppi tematici



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



500 giovani coinvolti solo con WhatsApp e passaparola!

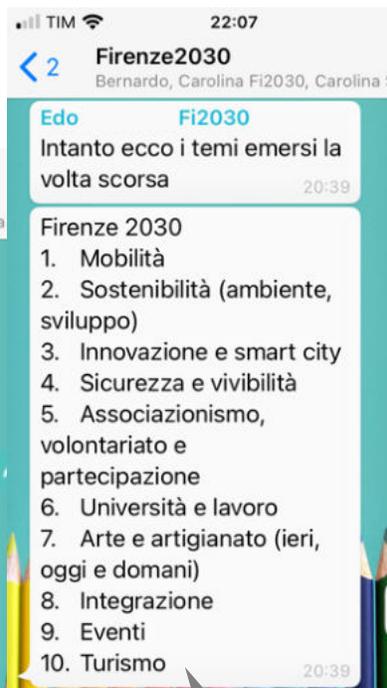
<https://www.comune.fi.it/Firenze2030>



Raccolta delle iscrizioni



Valutazione della grafica



Report, scelta degli argomenti



Distribuzione e dei materiali



Proposte per ospiti e programma



Rassegna stampa gratificazione!



# Il ruolo della comunicazione nei processi partecipativi

martedì 15 dicembre



**COME INVITARE I GIOVANI?**

**(LA CHIAVE DEL SUCCESSO: LA COMUNICAZIONE TRA PARI)**

## Il futuro in primo Piano

focus group PUG di Cesena e Montiano

**30 giovani coinvolti solo con mail, telefonate e passaparola!**



Processo partecipativo  
per il Piano Urbanistico Generale di Cesena e Montiano

# il futuro in primo piano

visioni e strategie per il nuovo piano urbanistico

**novembre - dicembre 2020**  
**FOCUS GROUP ON-LINE SU ZOOM**

3 novembre, ore 18-20  
focus group con le associazioni cittadine

10 novembre, ore 18-20  
focus group con gli ordini professionali

17 novembre, ore 18-20  
focus group con i rappresentanti dei quartieri

24 novembre, ore 18-20  
focus group con i giovani under 30

1 dicembre, ore 18-20  
focus group con i rappresentanti delle categorie

**per partecipare** Gli incontri si svolgeranno in videoconferenza sulla piattaforma Zoom Meeting. Per partecipare è necessario avere un computer con connessione internet veloce e cuffie o casse, oppure disporre di uno smartphone moderno. Ai partecipanti saranno inviati il link e le istruzioni per accedere alla videoconferenza. Sarà inoltre fornita assistenza tecnica telefonica.

**per iscriversi** Per garantire un'efficace interazione ogni focus group prevede max 30 partecipanti. Le iscrizioni saranno raccolte secondo l'ordine di prenotazione, garantendo la rappresentanza di tutte le realtà cittadine. Il modulo di iscrizione è raggiungibile al link: <https://bit.ly/focusPUG>

**per informazioni** [pug@comune.cesena.fc.it](mailto:pug@comune.cesena.fc.it), [www.pug-cesenamontiano.it](http://www.pug-cesenamontiano.it), [f Cesena-Montiano città laboratorio](https://www.facebook.com/Cesena-Montiano.cittalaboratorio)



## Cosa abbiamo imparato? (breve ripasso)

### 1) L'EFFICACIA DI UN MESSAGGIO DIPENDE SIA DAL CONTENUTO SIA DALLA FORMA

... anche se il  
mio ambiente  
è molto cheap



### Alcuni elementi che determinano l'efficacia:

- riconoscimento del linguaggio
- comprensione dell'obiettivo
- completezza dell'informazione
- facilità di memorizzazione
- associazione mentale positiva
- stimolo visivo piacevole
- approccio paritario, bidirezionale
- stile semplice, breve, diretto, coinvolgente



## Cosa abbiamo imparato? (breve ripasso)

### 2) UN PERCORSO PARTECIPATIVO RICHIEDE UNA COMUNICAZIONE SINTETICA, DIRETTA E INFORMALE

#### VANTAGGI:

- Permette di intercettare le persone nei luoghi dove vivono e lavorano
- Fa comprendere gli obiettivi del percorso
- Trasmette il valore della partecipazione
- Rende visibile il senso della partecipazione
- Consente di raggiungere i target “fuori dai giri”
- Aiuta a imparare i linguaggi (e farsi comprendere)
- Permette di costruire una relazione
- Innesca il passa parola



## Cosa abbiamo imparato? (breve ripasso)

### 3) UNA COMUNICAZIONE INADATTA PUÒ ESSERE CONTROPRODUCENTE

RISCHI (cosa evitare):

- Uno stile freddo, troppo tecnico o burocratico
- Uno stile pubblicitario o eccessivamente confidenziale
- Contenuti non neutrali, che cercano di influenzare le opinioni
- Troppi messaggi rindondanti (in particolare email e social)
- Testi troppo lunghi (in comunicati, email, social, report esiti...)
- Immagine grafica disordinata o non coordinata
- Applicazioni della grafica troppo uniformi e monotone
- Troppo sfarzo e impegno di spesa (es. maxi-poster, gadget...)
- Troppe stampe, troppa carta (salviamo gli alberi!)
- Mancanza di un piano e di una valutazione costante dell'efficacia