



## 1) RELAZIONE SINTETICA

*Sintesi descrittiva del progetto, descrivendo tutti gli elementi che consentano, anche ai non addetti ai lavori, di comprendere il processo partecipativo:*

Il processo partecipativo è stato avviato il 26 febbraio 2021 con un incontro pubblico (conferenza stampa) e passeggiata sopralluogo direttamente nel Parco del Naviglio per presentare il processo e individuare i primi elementi prioritari o centrali nel contesto.

E' stato costituito il Tavolo di Negoziazione, composto da 10 Stakeholder, rappresentanti di istituti scolastici, realtà associative, consigli dei cittadini volontari dei 2 quartieri limitrofi al parco e di una azienda privata.

Nel mese di Aprile è stato pubblicato un avviso finalizzato alla raccolta di manifestazioni di interesse per la co-progettazione rivolto a soggetti del terzo settore, l'esito ha consentito la sottoscrizione di una convenzione tra il Comune di Parma e IBO ITALIA - ODV-ETS per la realizzazione del progetto "Parcofficina di comunità".

Durante il percorso del processo partecipativo sono state realizzate diverse attività soprattutto per coinvolgere più interlocutori:

- *azioni comunicative e reclutamento partecipanti*: durante gli incontri con il TdN si è cercato di individuare 61 nuovi stakeholder da coinvolgere nel processo. E' stato prodotto un questionario sia online che cartaceo, che è stato distribuito ai cittadini attraverso il web, e con segnaletica fissa all'interno del parco e attraverso interviste dirette nel parco.
- *azioni outreach per l'inclusione di soggetti difficilmente raggiungibili*, si è cercato di arrivare attraverso incontri nelle scuole, attivazione di contatti con le comunità migranti e la presenza nel parco, il contatto con i cittadini e le famiglie di origine straniera.
- *laboratorio di progettazione per la fascia giovanile*, è stato creato un calendario di iniziative di animazione territoriale al Parco del Naviglio gestito dagli educatori della "La Scuola del Fare" e del progetto di "Educativa di Strada" affiancati da esperti esterni (artisti di strada, musicisti, ecc.) per offrire una proposta variegata, e per una fascia più ampia e trasversale possibile della cittadinanza che abitualmente frequenta il parco;
- *laboratori con gli studenti della scuola primaria e secondaria di primo grado sulla rigenerazione del Parco*, coinvolgendo alcune classi di due Istituti Comprensivi e proposto attività che potessero coinvolgere gli studenti in classe per poi proseguire il lavoro a casa con le famiglie;
- *focus group*: suddivisione dei partecipanti in 4 sottogruppi tematici: giovani, famiglie, saggi e migranti. Gli incontri sono stati condotti con tecniche di facilitazione per condivisione;
- *workshop di co-progettazione partecipata*, abbiamo cercato di capire quali fossero i problemi e le cause che hanno portato all'attuale stato del parco, quali possono essere gli obiettivi da darsi e le conseguenze le possibili proposte/soluzioni per contribuire ad

una riqualifica vera del Parco. In fase di chiusura le azioni si sono concentrate sulla definizione di proposte, idee e ipotesi progettuali per “rilanciare” il parco:

- *confronto e valutazione di fattibilità delle proposte formulate*: questo lavoro ha coinvolto il TdN, I nuovi Stakeholder coinvolti ed il gruppo intersettoriale del Comune di Parma, che ha potuto contribuire a valutare l'effettiva fattibilità delle proposte emerse;
- *selezione condivisa del quadro degli interventi*, sono state selezionati gli elementi e le azioni che si rendono prioritarie per la riqualifica e la riabitazione del Parco del Naviglio e presentate alla cittadinanza durante un evento della durata di 2 giorni;
- *valutazione dello stato di avanzamento del progetto*, sono stati riporti dall'ente facilitatore le azioni, ed I dati raccolti durante il processo.

## 2) TITOLO, OGGETTO, TEMPI E CONTESTO DEL PROCESSO PARTECIPATIVO

Titolo del progetto:	PARCOFFICINA DI COMUNITA'
Soggetto richiedente:	COMUNE DI PARMA
Ente titolare della decisione	COMUNE DI PARMA

### Oggetto del processo partecipativo:

Oggetto del processo partecipativo è la **riqualificazione del Parco del Naviglio** noto anche come Parco Nord, che è una grande area verde nel cuore della città che si sviluppa nel quartiere San Leonardo, fra Via Paradigna, Via Venezia e Via Naviglio Alto, in posizione strategica per una serie di servizi e attività socio-culturali limitrofe, fra cui la Casa nel Parco, sede del Centro Giovani e altre associazioni con spazi di coworking e fablab, e in prossimità a un polo scolastico importante: l'IC Toscanini (scuola primaria e scuola secondaria di primo grado), l'asilo nido comunale Bruco Verde, l'IC Micheli (scuola dell'infanzia "I Delfini", scuole primarie Micheli e San Leonardo e scuola secondaria Vicini).

Nel tempo il Parco ha subito situazioni di degrado e sottoutilizzo, nonché fenomeni di marginalità e devianza, che rendono l'area poco attrattiva e sicura per la frequentazione.

L'intervento sul Parco è stato previsto come azione prioritaria del 2021 dall'Assessorato alle Politiche di pianificazione e sviluppo del territorio e delle opere pubbliche del Comune di Parma, ma l'intento è quello di condividere la progettazione degli interventi da effettuare con i cittadini, in primis gli abitanti del quartiere San Leonardo, in cui il Parco si trova collocato, perché oltre il ripristino strutturale e architettonico, si avviino processi che portino alla “riabilitazione-riabitazione” di questo luogo.

### Oggetto del procedimento amministrativo

*indicare l'oggetto e i riferimenti dell'atto amministrativo adottato, collegato al processo:*

La Giunta comunale con deliberazione n. 376 del 16/12/2020 ha espresso indirizzo favorevole alla partecipazione del Comune di Parma al bando regionale. Il procedimento amministrativo è stato avviato il 26/01/2021 con una conferenza stampa aperta alla cittadinanza, svolta alla presenza dei partner di progetto.

Con Determinazione Dirigenziale n. 502 del 12/03/2021 è stata indetta una manifestazione di interesse per la co-progettazione rivolta a soggetti del terzo settore; con Determinazione Dirigenziale n. 749 del 08/04/2021 è stata nominata la Commissione valutatrice e con Determinazione dirigenziale n. 978 del 06/05/2021 è stata affidata all'Associazione IBO Italia - ODV-ETS la co-progettazione del processo partecipativo nelle attività di facilitazione, valutazione, monitoraggio e comunicazione del progetto, a seguito della quale è stata sottoscritta la convenzione rep. n. 106 del 14/05/2021 con Associazione IBO Italia - ODV-ETS.

Con Determinazione Dirigenziale n. 1419 del 28/06/2021 viene affidato alla Cooperativa Gruppo Scuola la realizzazione del progetto destinato ai giovani per attività di animazione presso il Parco del Naviglio.

L'atto formale di cui al punto 17 del Bando, in corso di approvazione, sarà inviato al Tecnico di garanzia della partecipazione della Regione Emilia Romagna.

#### **Tempi e durata del processo partecipativo**

*Indicare data di inizio e fine previsti ed effettivi e la durata del processo e la motivazione di eventuali scostamenti. Indicare se è stata richiesta e concessa la proroga ai sensi dell'art.15, comma 3 della L.R. 15 / 2018:*

Il processo partecipativo è iniziato il 26 gennaio 2021 prevedendo una durata di 6 mesi.

Il 15/04/2021 è stata inviata la richiesta di proroga al Tecnico di garanzia in materia di Partecipazione della Regione Emilia Romagna (Pec. Prot. n. 68270 del 15/04/2021).

Con risposta del Tecnico di garanzia inviata tramite PEC acquisita al protocollo del Comune di Parma in data 16/04/2021 prot.n. 68570, la conclusione del processo partecipativo è stata prorogata al 26.08.2021.

#### **Contesto in cui si è svolto il processo partecipativo**

*Breve descrizione del contesto, cioè ambito territoriale interessato dal progetto, popolazione residente ed altri elementi utili per comprendere il contesto. In particolare, evidenziare eventuali aspetti problematici rilevanti per il processo:*

Il San Leonardo è un popoloso quartiere a nord del centro (circa 27.000 unità), è delimitato dal [torrente Parma](#) a ovest, dalla Tangenziale nord a nord, da via Benedetta e via Mantova ad est e dalla [linea ferroviaria Milano-Bologna](#) a sud. Caratterizzato da un'alta densità abitativa e varietà di negozi, si sviluppa attorno a via Trento e via San Leonardo. E' un quartiere dalla forte connotazione sociale, multietnica e urbana, è da anni oggetto di ampi interventi di riqualificazione, riguardanti prevalentemente la [stazione ferroviaria di Parma](#), il comparto Pasubio, il cen-

tro commerciale Euro Torri e l'ex area industriale della vetreria Bormioli Rocco.

Quartiere a forte caratterizzazione popolare e operaia, il San Leonardo presenta caratteristiche "culturali" molto diverse da quelle dominanti la vicenda storica della Parma monumentale, città dei giardini e degli ampi viali alberati, del bel canto e della lirica, dei salotti e dei circoli letterari. La storia del quartiere San Leonardo è invece legata alla nascita e allo sviluppo delle attività industriali cittadine; una contraddittoria e contrastata parabola che ebbe avvio con la realizzazione della stazione ferroviaria (1860) e che raggiunse il suo punto più alto negli anni Sessanta del Novecento.

Soggetto al fenomeno della deindustrializzazione e sottoposto alla crisi del modello fordista, il comparto industriale che qui ha trovato il proprio bacino d'espansione è ora quasi del tutto scomparso, come la Vetreria Bormioli Rocco e figli, che quindici anni fa ha chiuso senza rimedio, segnando in qualche modo un punto di svolta: il quartiere si è sentito privato dell'identità, reale o immaginata, di quartiere operaio cresciuto organicamente intorno e per effetto della Vetreria. A questa condizione di smarrimento si sovrappongono gli effetti di una notevole immigrazione non completamente integrata, l'indiscutibile stato di abbandono di alcune aree ex-industriali, e infine alcuni significativi elementi di criminalità organizzata: si è formata così l'impressione di una perduta condizione felice e la coscienza diffusa di un quartiere disagiato, disgregato e addirittura degradato.

Il Parco del Naviglio, collocato nel Quartiere San Leonardo, fra Via Paradigna e Strada Naviglio Alto, a sud della tangenziale, è un'area a verde interna al tessuto urbano, attraversata dal Canale Naviglio e caratterizzata da un disegno articolato dei suoi spazi interni.

Numerose sono le associazioni solidaristiche educative e culturali attive nel territorio, spesso alleate alle Parrocchie presso le quali è attivo un solido Gruppo Scout. I Nidi e le Scuole d'Infanzia nonché i Laboratori compiti sono attivi e frequentati e il Punto di Comunità. Infine, proprio limitrofi all'area del Parco si trovano i due Istituti Comprensivi "G. Micheli" e "A. Toscanini" (proprio con i due istituti il Comune di Parma ha sottoscritto un Patto di Collaborazione per la creazione di un'aula polifunzionale aperta al territorio in cui realizzare attività formative/educative, lo svolgimento di alcune di esse è previsto nel Parco) ed esattamente confinanti incidono altre strutture aggregative di rilievo rivolte ai giovani: la Casa del Parco, edificio comunale in cui ha sede il Centro Giovani, gestito dall'associazione Gruppo Scuola, e le Officine On-Off.

Negli ultimi anni la mancata riqualificazione puntuale del Parco ha portato ad un quadro generale di incuria e sottoutilizzo e ha favorito il nascere di alcune situazioni di degrado e marginalità, generando nei residenti una forte percezione di disagio e insicurezza.

**Consulenze esterne** *(indicare se si è fatto ricorso a consulenze esterne)*

X SI

NO

### 3) PROCESSO PARTECIPATIVO

*Se il processo si è articolato in fasi, indicare, per ogni singola fase, tutti i dati richiesti e sottoelencati.*

#### Descrizione del processo partecipativo:

##### Avvio:

Il processo partecipativo è stato avviato il 26 febbraio 2021 con un incontro pubblico (conferenza stampa) e passeggiata sopralluogo direttamente nel Parco del Naviglio per presentare il processo e individuare i primi elementi prioritari o centrali nel contesto.

A seguire è stato costituito il Tavolo di Negoziazione, composto da 10 Stakeholder, rappresentanti di istituti scolastici, realtà associative, consigli dei cittadini volontari e di una impresa. Interlocutori pubblici e privati, abitanti del quartiere e frequentatori del Parco del Naviglio che hanno presenziato a tutti gli incontri di consultazione, prima, e di presentazione del progetto poi.

Sono stati proprio loro i protagonisti del processo che si sono fin da subito messi a disposizione per individuare ulteriori soggetti organizzati e da includere nel percorso (Registro degli Stakeholders) e per far conoscere il processo partecipativo nel quartiere.

##### Svolgimento:

Nel mese di Aprile è stato pubblicato un avviso finalizzato alla raccolta di manifestazioni di interesse per la co-progettazione rivolto a soggetti del terzo settore, l'esito ha consentito la sottoscrizione di una convenzione tra il Comune di Parma e IBO ITALIA - ODV-ETS per la realizzazione del progetto "Parcofficina di comunità – Coprogettazione del processo partecipativo nelle attività di facilitazione, valutazione, monitoraggio e comunicazione del progetto. Lo staff di progetto ha co-progettato con il Comune di Parma la programmazione delle azioni, le modalità di realizzazione delle stesse, ha provveduto alla stesura del calendario gli incontri del Tavolo di Negoziazione ed intercettato la metodologia per attivare il coinvolgimento di nuovi stakeholder e di più cittadini possibili. Inoltre è stato predisposto un piano di comunicazione multicanale offline e online.

Obiettivo principale coinvolgere il maggior numero di interlocutori nelle fasi partecipative:

durante gli incontri con il Tavolo di Negoziazione sono stati individuati **61 nuovi stakeholder** da coinvolgere nel processo. Gli Stakeholder sono stati segnalati da Enti e cittadini del quartiere durante il primo incontro, lavorando in gruppo sulle 4 aree individuate: Il Parco Nord dei giovani, il Parco Nord delle famiglie, Il Parco Nord dei saggi, ed il giro del mondo nel Parco Nord. Per ogni area sono stati individuati una serie di stakeholder del quartiere che sono stati contattati successivamente via email, telefono o attraverso incontri di persona dall'ente facilitatore.

Per raccogliere ampio feedback sulla percezione del Parco e sulla rappresentazione ideale del Parco Nord che vorrebbero i cittadini, è stato prodotto un **questionario** sia online che cartaceo, somministrato attraverso:

1. web con pagina del Comune, pagina Facebook e pagina Instagram dedicate ad hoc al progetto;
2. segnaletica fissa all'interno del parco, con 2 Banner esposti sui 2 cancelli di ingresso e 15 supporti A3 rigidi fissati temporaneamente ad alberi e panchine presenti nel parco;
3. interviste in presenza effettuate per 6 settimane alle persone presenti nel parco da volontari dell'associazione IBO Italia dopo opportuna formazione.

Inoltre, sono state messe in campo anche **azioni outreach per l'inclusione di soggetti difficilmente raggiungibili**, organizzando:

1. **Incontri nelle scuole**, che hanno una alta percentuale di studenti di origine straniera, a cui sono state proposte attività che potessero continuare con il coinvolgimento attivo delle famiglie anche a casa;
2. **Momenti di contatto con le comunità migranti**, sono stati prodotti i questionari anche in inglese, francese e spagnolo, chiedendo la collaborazione dei rappresentanti della consulta dei popoli per diffonderlo nelle comunità migranti;
3. **Presenza quotidiana al parco** attraverso il presidio dei volontari, che sono entrati in contatto anche con le persone che quotidianamente bivaccano nel parco, o con le persone che si ritrovano nel parco, non avendo altri luoghi di ritrovo. Per fare questa attività l'ente facilitatore ha messo in campo volontari di origine straniera anglofoni e francofoni che potessero avviare la comunicazione.

In particolare per la fascia giovanile è stato realizzato un **Laboratorio di progettazione**: un calendario di iniziative di animazione territoriale al Parco del Naviglio gestito dagli educatori della "La Scuola del Fare" e del progetto di "Educativa di Strada", affiancati da esperti esterni (artisti di strada, musicisti, ecc.) per offrire una proposta variegata, e per coinvolgere una fascia più ampia e trasversale possibile della cittadinanza che abitualmente frequenta il parco nella fascia oraria pomeridiana. Inoltre, **Laboratori con gli studenti della scuola primaria e secondaria di primo grado sulla rigenerazione del Parco**: volontari dell'ente facilitatore e dell'Associazione Amici Biblioteca San Leonardo, membri del Tavolo di Negoziazione, hanno organizzato incontri con 4 classi di un istituto comprensivo ed attraverso le insegnanti coinvolte altre 6 classi.

Il percorso di coprogettazione partecipata è entrato nel vivo con l'organizzazione e la gestione di **Focus group e Workshop di co-progettazione partecipata**: i partecipanti sono stati coinvolti e suddivisi in 4 sottogruppi tematici: giovani, famiglie, saggi e migranti. Gli incontri sono stati condotti con tecniche di facilitazione per condivisione. Durante le attività sono stati individuati i problemi e le loro cause, proposti obiettivi ed individuati possibili soluzioni per contribuire ad una riqualifica vera del Parco.

Successivamente è stato avviato il **confronto e la valutazione di fattibilità delle proposte formulate**: i membri del Tavolo di Negoziazione e i nuovi stakeholder coinvolti nel processo si sono confrontati direttamente con il gruppo intersettoriale del Comune di Parma, composto da Assessori e tecnici del comune, per poter valutare se le proposte emerse potessero avere una

fattibilità sia in termini gestione e organizzazione che di sostenibilità nel lungo periodo.

**Selezione condivisa del quadro degli interventi e presentazione pubblica:** negli ultimi incontri sono stati selezionati gli elementi e le azioni che si rendono prioritarie per la riqualifica e la riabitazione del Parco del Naviglio o Parco Nord e presentate le proposte alla cittadinanza durante un **evento della durata di 2 giorni a Luglio 2021**, con la realizzazione da parte dei ragazzi coinvolti di un plastico del parco con elementi dinamici per configurare concretamente la rappresentazione funzionale del progetto di riqualificazione.

**Chiusura:**

E' stato prodotto un elenco delle proposte condivise emerse dagli incontri con i cittadini, che sono state inserite nel **Documento di Proposta Partecipata**, redatto e approvato da parte del Tavolo di Negoziazione e presentato agli Amministratori Comunali di competenza.

**Elenco degli eventi partecipativi:**

NOME EVENTO	LUOGO / MODALITA'SVOLGIMENTO	DATA EVENTO

Per ogni evento indicare:

Partecipanti (da compilare se i dati sono disponibili)	
<i>Chi e quanti (quante donne, uomini, giovani):</i>	
<i>Come sono stati selezionati:</i>	
<i>Quanto sono rappresentativi della comunità:</i>	
<i>Metodi di inclusione:</i>	
Metodi e tecniche impiegati:	
Breve relazione sugli incontri:	
Valutazioni critiche:	

Gli eventi partecipativi, i metodi impiegati, le valutazioni sono riportati nella sezione di Cittadinanza Attiva del sito istituzionale del Comune di Parma, dove sono pubblicati i report degli incontri: <https://www.comune.parma.it/partecipazione/it-IT/parcofficina.aspx>

**Grado di soddisfazione dei partecipanti.**

*Indicare anche se è stato rilevato il grado di soddisfazione dei partecipanti e con quali strumenti:*

In ogni incontro il Comune di Parma, i membri del Tavolo di Negoziazione ed i nuovi stakeholder sono stati informati dall'ente facilitatore sulle azioni, e lo stato dell'arte dell'attività oltre ad una continua restituzione dei dati raccolti durante il processo.



## 4) TAVOLO DI NEGOZIAZIONE

***Si prega di non indicare i nominativi dei componenti, che vanno indicati nell'allegato 2, ma solo chi rappresentano o da chi sono stati indicati, ad esempio: componente indicato dal Comune di..., componente in rappresentanza dell'Associazione X:***

### Componenti

Il Tavolo di Negoziazione è composto da:  
Consiglio dei Cittadini Volontari di San Leonardo  
Consiglio dei Cittadini Volontari di Cortile San Martino  
Associazione Amici della Biblioteca di San Leonardo  
Istituto Comprensivo Micheli  
Istituto Comprensivo Toscanini  
Gruppo Scuola Coop. Soc.  
Associazione Medaglie d'Oro Bormioli  
Chiesi SPA  
Fondazione Teatrale Lenz  
  
S.O. Cittadinanza Attiva – Comune di Parma

### Numero e durata incontri:

03/02/2021 h. 17:00/19:00 (a distanza-piattaforma Zoom)  
29/03/2021 h. 17:00/19:00 (a distanza-piattaforma Zoom)  
26/04/2021 h. 17:00/19:00 (a distanza-piattaforma Zoom)  
06/05/2021 h. 17:00/19:00 (a distanza-piattaforma Zoom)  
20/05/2021 h. 18:00/20:00 (in presenza)  
10/06/2021 h. 18:00/20:00 (in presenza)  
01/07/2021 h. 17:30/19:30 (a distanza-piattaforma Zoom)  
26/08/2021 h. 18:00/19:30 (a distanza-piattaforma Zoom)

### Link ai verbali:

<https://www.comune.parma.it/partecipazione/it-IT/parcofficina.aspx>

### Valutazioni critiche:

Il processo partecipativo ha generato un "atteggiamento" positivo da parte dei cittadini, molto risentiti per lo stato di abbandono in cui si trova il parco. I cittadini hanno visto in questo processo la possibilità di partecipare attivamente alle scelte pubbliche, ma anche l'occasione di generare un miglioramento per il quartiere oltre che la speranza che la riqualifica del Parco sia una priorità reale.

---

## 5) COMITATO DI GARANZIA LOCALE *(compilare solo se costituito)*

***Si prega di non indicare i nominativi dei componenti, che vanno indicati nell'allegato 2, ma solo chi rappresentano o da chi sono stati indicati, ad esempio: componente indicato dal Comune di..., componente in rappresentanza dell'Associazione X:***

*Componenti*

Numero incontri:

Link ai verbali:

Valutazioni critiche:

## 6) COMUNICAZIONE ED INFORMAZIONE

*Descrivere le attività di comunicazione utilizzate per diffondere nella comunità interessata la conoscenza del processo partecipativo, le informazioni per poter partecipare e le informazioni relative agli esiti del processo quali, ad esempio, verbali degli incontri e/o report intermedi o finali per i partecipanti o altri strumenti. Elencare gli strumenti informativi e di comunicazione utilizzati:*

Per raccogliere la percezione del Parco, e il sogno del Parco Nord che vorrebbero i cittadini è stato prodotto un questionario sia online sia cartaceo, che è stato somministrato ai cittadini attraverso:

1. web con pagina del Comune, pagina Facebook e pagina Instagram dedicate ad hoc al progetto;
2. segnaletica fissa all'interno del parco, con 2 Banner esposti sui 2 cancelli di ingresso e 15 supporti A3 rigidi fissati temporaneamente ad alberi e panchine presenti nel parco;

3. interviste in presenza effettuate per 6 settimane alle persone presenti nel parco da volontari dell'associazione IBO Italia dopo opportuna formazione.

Azioni outreach per l'inclusione di soggetti difficilmente raggiungibili: sono state intercettate anche le famiglie che vivono situazioni di disagio economico e/o sociale organizzando:

1. Incontri nelle scuole, che hanno un'alta percentuale di studenti di origine straniera: sono state proposte attività che hanno previsto il coinvolgimento attivo delle famiglie;
2. Momenti di contatto con le comunità migranti, sono stati prodotti i questionari anche in inglese, francese e spagnolo, ed è stato chiesto ai rappresentanti della consulta dei popoli di diffonderlo nelle comunità migranti;
3. Presenza quotidiana al parco attraverso il presidio dei volontari, che sono entrati in contatto anche con le persone che si ritrovano nel parco, non avendo altri luoghi di ritrovo. Per questa attività l'ente facilitatore ha utilizzato volontari di origine straniera anglofoni e francofoni che potessero avviare la comunicazione.

Il processo partecipativo è stato accompagnato da azioni di comunicazione multicanale, Online e Offline, da maggio ad agosto 2021, in particolare le azioni messe in atto sono state:

Creazione di logo e naming del percorso partecipato, al fine di rendere i prodotti di comunicazione immediatamente riconducibili al progetto e riconoscibili dalla comunità locale;

Creazione di un questionario cartaceo e digitale. La versione cartacea è stata distribuita dai volontari in presenza e su materiale cartaceo attraverso Qrcode, mentre la versione digitale ha circolato su Web e Social Network.

Produzione di materiali grafici informativi relativi al progetto e alle varie attività via via programmate (locandine e cartoline) che sono state distribuite nei luoghi di maggior frequentazione e in spazi pubblici/commerciali per un ampio coinvolgimento dei cittadini del quartiere San Leonardo;

Produzione di segnaletica (Banner e Insegne) collocate all'ingresso e in punti strategici del Parco;

Creazione di un'area dedicata nel sito del Comune di Parma <https://www.comune.parma.it/partecipazione/it-IT/parcofficina.aspx>, inoltre creazione e aggiornamento di 2 pagine Social ParcOfficina, una su Facebook ed una su Instagram, per raggiungere target diversi;

Attività di sensibilizzazione con il presidio dei volontari nel parco per diverse settimane e con incontri presso gli istituti scolastici del quartiere;

Sono state realizzate delle Video interviste all'interno del Parco;

E' stato realizzato un plastico del Parco, con elementi mobili, che rappresentavano le richieste dei cittadini che potevano essere posizionate all'interno del Parco.

E' stato realizzato un video che racconta il progetto e delle clip video interviste.  
Sono state organizzate due conferenze stampa: una di presentazione, una di restituzione dell'esito del Processo partecipativo.

Numero totale cittadini coinvolti direttamente nel processo:	1.500 cittadini e cittadine (fra cui ragazzi e ragazze)
Numero cittadini raggiunti indirettamente dal processo e ben informati su esso:	1704 Accessi sulla Pagina Facebook Parcofficina 434 Accessi sulla Pagina Instagram

## 7) ESITO DEL PROCESSO

### **Documento di proposta partecipata**

*Indicare la **data** in cui è stato trasmesso il DocPP, validato dal Tecnico di garanzia, all'ente titolare della decisione oggetto del processo partecipativo:*

Il Documento di Proposta Partecipata è stato inviato al Tecnico di garanzia in data 30.08.2021 tramite PEC prot. gen. n. 146690 e ritrasmesso al Comune di Parma, validato, in data 01.09.2021 prot. n. 19623.

*Se l'ente responsabile, al quale è stato trasmesso il DocPP, validato dal Tecnico di garanzia, ha approvato un documento che dà atto:*

- del processo partecipativo realizzato
- del Documento di proposta partecipata

*indicarne gli estremi:*

L'atto formale di cui al punto 17 del Bando (deliberazione di Giunta comunale) è in corso di approvazione e sarà inviato al Tecnico di garanzia della partecipazione della Regione Emilia Romagna.

### **Influenza del processo partecipativo sulla decisione pubblica correlata all'oggetto del progetto**

*Indicare se e in quale misura il processo partecipativo ha avuto influenza sulle scelte o sulle decisioni oggetto del processo stesso; in particolare, specificare se l'ente al quale compete la decisione ha tenuto conto dei risultati del processo o se, non avendone tenuto conto, ne ha indicato le motivazioni (indicare anche l'atto di riferimento):*

Il processo partecipativo ha sicuramente favorito il confronto tra Comune e cittadini, portando a una migliore comprensione reciproca; a tale scopo sono stati importanti e significativi gli

incontri condotti dai tecnici comunali referenti di progetto nel corso del processo partecipativo.

Le proposte condivise, recepite anche nel DocPP, sono state presentate e discusse con il Settore Lavori Pubblici responsabile del progetto di riqualificazione, che ricomprenderà le indicazioni concordate nel master plan.

Anche altri settori del Comune (Cultura, Partecipazione, Sociale) hanno accolto positivamente l'attivazione e i suggerimenti degli stakeholder e terranno conto nella pianificazione di attività e eventi sia delle richieste che delle proposte delineate.

### **Risultati attesi e risultati conseguiti**

*Indicare il grado di efficacia del processo partecipativo in termini di obiettivi raggiunti.*

*In particolare:*

- *descrivere i risultati specifici conseguiti e metterli a confronto con i risultati attesi descritti nel progetto presentato alla Regione; se non sono stati raggiunti gli obiettivi prefissati valutare il grado di conseguimento e analizzarne i motivi;*
- *indicare se sono stati raggiunti obiettivi non attesi;*
- *indicare se e in che modo si riscontra una accresciuta qualificazione del personale dell'amministrazione pubblica coinvolto nel processo partecipativo:*

Un importante obiettivo che ci si prefigurava di raggiungere era lo sviluppo di una riflessione e collaborazione più ampia fra i soggetti interessati che, a partire dalla coprogettazione degli elementi strutturali (architettonici e funzionali), ricomprendesse tutto il quartiere come soggetto/oggetto di nuove progettualità di animazione socio-culturale. Il processo partecipativo ha portato alla creazione di un gruppo che vorrebbe procedere nella formalizzazione di Patti di collaborazione con il Comune di Parma, per ideare e realizzare attività nel Parco al fine di garantire presidio, attrattività e socializzazione.

L'idea è quella di proseguire e di ampliare con nuovi stakeholder un gruppo già esistente.

Si è riusciti anche a sviluppare una maggiore coesione e coinvolgimento nella rete degli attori locali: la conoscenza tra gli stakeholder che hanno partecipato al processo ha generato nuove idee progettuali e messo in relazione persone, gruppi, associazioni che non si conoscevano prima.

In campo c'è l'idea di lavorare su un progetto sperimentale per lo start up di un'attività di ristorazione tramite la realizzazione di un chiosco bar nel Parco, che valorizzi la partecipazione dei giovani e la occupabilità lavorativa di soggetti vulnerabili.

Anche il confronto diretto con l'Amministrazione Comunale tramite la partecipazione dei tecnici afferenti ai singoli settori concretamente e potenzialmente interessati si è rivelato produttivo in termini di percezione di maggior riconoscimento e valorizzazione, la consapevolezza di poter incidere nelle scelte, pur nel rispetto dei singoli ruoli e funzioni.

Parzialmente raggiunta l'implementazione di una nuova modalità di lavoro integrata fra i diversi servizi, il coinvolgimento dei colleghi e la collaborazione costante risulta ancora difficoltoso.

### **Sviluppi futuri**

*Indicare se a seguito dell'esperienza condotta, si ritiene vi siano margini e prospettive di ulteriore sviluppo di processi partecipativi nel proprio contesto di riferimento:*

I riscontri da parte dei decisori politici sulle pratiche di partecipazione sono decisamente positivi, si sta sviluppando la consapevolezza che il coinvolgimento dei cittadini non è solo una metodica critica e aggravante, ma funzionale alla sostenibilità delle decisioni assunte.

## **8) MONITORAGGIO EX POST**

*Descrivere le attività poste in atto, o che si prevede siano attuate successivamente alla conclusione del processo, per monitorare l'attuazione delle decisioni assunte a seguito del processo partecipativo. Indicare se vi sono state modifiche rispetto al progetto iniziale e dettagliare puntualmente il programma di monitoraggio:*

L'Amministrazione Comunale continuerà a gestire incontri di confronto con il gruppo di progetto e gli stakeholder interessati sulla stesura del master plan e del progetto esecutivo della riqualificazione del Parco del Naviglio, sia per condividere aspetti decisionali sia per mantenere l'informazione sullo stato di avanzamento.

Si terranno incontri di follow up con il TDN per il monitoraggio del percorso e per la progettazione di nuove azioni.

## **ALLEGATI alla Relazione finale**

*Elencare i documenti che si allegano alla Relazione finale*

- Rendicontazione economico-finanziaria (comprensiva della documentazione di spesa, degli atti amministrativi collegati al processo e di eventuali autodichiarazioni relative all'indetraibilità dell'IVA)
- Allegato contenente dati personali
- Ogni altro documento che si ritiene utile allegare

*I report degli incontri, le foto, i video e il materiale di comunicazioni devono essere pubblicati sulle pagine dedicate al percorso nel sito del proponente. Nella relazione finale è sufficiente indicare i link dai quali si può scaricare tale documentazione:*

1. Documenti finanziari
2. Dati personali
3. Accordo formale

Link:

<https://www.comune.parma.it/partecipazione/it-IT/parcofficina.aspx>

<https://www.facebook.com/parcofficinaparma>

<https://www.instagram.com/parcofficinaparma/>

<https://forms.gle/9vDuChn3a9rUMHC66>