

CO-PROGETTAZIONE SYSTEMICA GENERATIVA

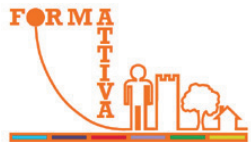
Corso *blended-learning* per
creare progetti di valore

IMPARARE A COLLABORARE ANCHE A DISTANZA,
REALIZZANDO PROGETTI CONCRETI E CON UN RITORNO ECONOMICO.

Corso, in presenza e on line, per tutti coloro che desiderano far pratica di
dinamiche di gruppo, facilitazione e team building.

ORGANIZZATO DA:

formattiva.net



IN COLLABORAZIONE CON:



CON IL PATROCINIO DI:



La partecipazione al
corso rilascia 20 crediti
formativi per gli iscritti
all'Ordine degli Architetti

I team virtuali e i gruppi di progetto a distanza, sono ormai una realtà ma la gestione on line necessita di accorgimenti particolari.

In questo ciclo di incontri, lavoreremo in modalità blended-learning, alla costruzione di **progetti di gruppo generativi e finanziabili**, attraversando il processo in tutte le sue fasi, dalla definizione dello scopo comune al lancio **dell'idea progettuale**.

I partecipanti formeranno gruppi di progetto e nell'evento finale lanceranno la loro idea. La più innovativa e realizzabile, riceverà in **premio** un percorso di mentorship personalizzato e mirato al **finanziamento**.

Le pratiche di apprendimento **in presenza e on-line**, saranno integrate da **compiti e attività extra e supportate da tutor e mentori qualificati**.

I metodi che useremo: ascolto attivo, Open space technology, elevator pitch, learning by doing, coaching circle, serious play, Orid.

Dove:
online su Zoom,
in presenza a Bologna

Quando:
da ottobre 2020 a
dicembre 2020

Come:
per iscrizioni mandare una
mail a info@formattiva.net.
L'iscrizione sarà attivata
versando un acconto del 20%
entro il 30/9.

Costo:
800,00 euro (iva compresa)

Sconto del 10% se hai meno
di 35 anni o se porti un amico
Sconto early bird del 10%
entro il 20 settembre 2020

PIANO FORMATIVO



IL GRUPPO DI PROGETTO

I ruoli, le dinamiche relazionali, l'obiettivo comune.

Come facilitare e comunicare. La comunicazione non verbale, l'ascolto attivo, il report, le parole chiave, uso dei post it, i ruoli in un gruppo e il setting.

Compito: simulazione pratica dell'ascolto attivo

17/10/2020 | ORE 10-14 | **IN PRESENZA**



I TOOLS ON-LINE

Le piattaforme da usare quando si co-progetta on line.

Esercitazioni pratiche con Zoom, Videofacilitator e Meet, utilizzando dashboard virtuali.

Compito: utilizzare una piattaforma online per sperimentare e progettare.

20/10/2020 | ORE 18-20 | **ON-LINE**



STRUMENTI E SIMULAZIONI

Le metodologie utili alla coprogettazione: WOCA, Serious Play, ORID.

Compito: simulazione pratica di uno dei metodi.

22/10/2020 | ORE 18-20 | **ON-LINE**



BUSINESS MODEL CANVAS

Definiamo la proposta di valore.

Compito: definire gli ambiti e le fasi del progetto

27/10/2020 | ORE 18-20 | **ON-LINE**



IDEE A RACCOLTA

Come si definisce un prototipo.

Attività extra di gruppo: fine tuning on line con il proprio gruppo per affinare l'idea e il prototipo.

7/11/2020 | ORE 10-14 | **IN PRESENZA**



ART OF THE PITCH

Le ancore per una comunicazione efficace della propria idea progettuale.

Attività extra di gruppo: incontrarsi on line per preparare la presentazione per l'incontro successivo

19/11/2020 | ORE 18-20 | **ON-LINE**



LA VERIFICA DEL PROTOTIPO

Monitoraggio, valutazione e raccolta feedback.

Presentare il prototipo della propria idea progettuale, verificarne l'efficacia con gli altri gruppi di progetto e con i mentori.

Compito: presentare il progetto ad un soggetto terzo e raccogliere feedback.

21/11/2020 | ORE 10-14 | **IN PRESENZA**



RISORSE ECONOMICHE PER INIZIARE

Strategie e processi per trovare finanziamenti.

Compito: ricerca e individuazione di risorse per la propria idea progetto.

26/11/2020 | ORE 18-20 | **ON-LINE**



COACHING ONE TO ONE

Analisi dell'idea e ricerca del finanziamento giusto per sostenerla

Compito: analisi del bando, compilazione schede tecniche

DATE DA CONCORDARE CON IL GRUPPO DI LAVORO



IL LANCIO

Presentazione dell'idea progettuale e premiazione

5/12/2020 | ORE 17-20 | **IN PRESENZA**

DOCENTI/TUTOR



ANDREA PANZAVOLTA | Facilitatore free lance. Nel 2011 ha fondato, insieme a Marco Aicardi, Form_Activa. Andrea si occupa di ideare, progettare, condurre percorsi di coinvolgimento e condivisione delle scelte e di co-progettazione agile delle strategie nel settore pubblico e privato. Andrea svolge attività di formazione sulle tematiche di ascolto sociale, mediazione dei conflitti, facilitazione, risoluzione dei conflitti e crescita motivazionale, con particolare riferimento all'uso di tecniche di empowerment, Comunicazione Non Verbale, Comunicazione Non Violenta e di approccio maieutico. Andrea è membro dell'International Association of Facilitators Certificate e dell'Associazione Italiana per la partecipazione pubblica (AIP2). www.linkedin.com/in/andrea-panzavolta-3685464a



MAVI GIANNI | Titolare per 20 anni di Esternazione, agenzia di comunicazione e marketing, ha felicemente abbandonato il "ruolo" per dedicarsi al teatro di improvvisazione e alla facilitazione creativa. Docente certificata SNIT (Scuola Nazionale di Improvvisazione Teatrale), insegna al Master della Scuola Superiore di Facilitazione (modulo corpo e voce). Dal 2017 collabora nella formazione all'innovazione e all'imprenditorialità di progetti startup delle Università di Modena e Bologna (AlmaCube, Unimore) e della Fondazione Golinelli. (progetto G Factor). Insegna "the Art of the pitch" per Unimore (Progetto Taac). www.linkedin.com/in/mavigianni



MIRIAM TROLESE | Dopo una Laurea in Lettere e Filosofia a Bologna ha collaborato a livello europeo con enti di formazione per lo sviluppo di modelli innovativi di educazione formale e non formale per giovani e adulti. Impegnata nel sociale è presidente dell'organizzazione no profit Creativi108. Consulente in progettazione finanziata e manager con decennale esperienza in redazione, coordinamento di progetti. Supporta l'acquisizione di competenze necessarie per la richiesta fondi su idee di progetto. Ideatrice della formazione online Mystrategy Erasmus+. www.linkedin.com/in/miriam-trolese-8aa00048

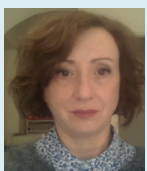
MENTORI



ELENA GALLI | Dopo la laurea magistrale in International Management e un paio d'anni di lavoro per importanti multinazionali, frequenta un master in Food Innovation e in lei si accende l'amore per l'innovazione e le startup, che la portano nel 2015 a fondare una startup food-tech. In seguito si dedica a un progetto di sviluppo imprenditoriale di turismo sostenibile nell'Amazzonia del Perù e al rientro in Italia decide di specializzarsi nella formazione imprenditoriale e nel supporto di progetti d'innovazione con gli strumenti del Design Thinking, del Business Design e della facilitazione. Approda in G-Factor nel 2019, dove lavora a stretto contatto con le startup supportandole nell'acquisire maggiore chiarezza del loro percorso imprenditoriale. www.linkedin.com/in/gallielena



PAOLO BUSI | Attore, Regista, Insegnante alla Scuola Nazionale Improvvisazione Teatrale, coautore del libro The Art Of Making Mistakes, formatore presso la Scuola di Fallimento. Collabora con Zoè Teatri da oltre 10 anni, sia come insegnante nella scuola di improvvisazione teatrale sia come mentore in eventi legati ai progetti startup. Fa parte del gruppo di ricerca internazionale sull'errore "The Wrong Group". È attivo anche nella formazione aziendale, nella formazione della scuola primaria, nel Design Thinking e nel Playback Theatre. www.linkedin.com/in/paolo-busi-improv



TIZIANA SQUERI | Laureata al D.A.M.S. di Bologna con tesi in Urbanistica e socia fondatrice di Eubios, ha iniziato applicando l'approccio partecipativo agli ambiti della riqualificazione e rigenerazione urbana, allargandolo via via ad altri campi. Da oltre quindici anni ha progettato e gestito una cinquantina di percorsi partecipativi in Emilia-Romagna e Toscana, sperimentando e "ibridando" diverse tecniche e metodi. Si è formata come facilitatrice alla Scuola Facilitatori di Pistoia, diretta da Pino De Sario. www.linkedin.com/in/tiziana-squeri-a2a7b566

www.spazioeubios.it

GLI ORGANIZZATORI



FORM_ATTIVA

Un progetto che mette al centro il tema della **comunicazione non violenta**

e del lavoro in gruppo attraverso alcune tra le più innovative tecniche di coinvolgimento, partecipazione e mediazione, nonché di **costruzione del consenso**.

FORM_ATTIVA aumenta l'efficacia dei gruppi di lavoro in ambienti aziendali, scolastici, accademici e nelle pubbliche amministrazioni attraverso l'individuazione di processi volti a migliorare la qualità delle **relazioni umane** e affrontare i **conflitti**, per attivare l'**intelligenza collettiva** nell'analisi dei problemi e nella ricerca di soluzioni. www.formattiva.net

IN COLLABORAZIONE CON



Zoè Teatri

Il teatro come produzione di relazioni piuttosto che di forme. La combinazione di strumenti metodologici propri della facilitazione creativa e dell'approccio collaborativo è alla base dei percorsi proposti. L'innovazione, sta nell'utilizzo dell'improvvisazione per stimolare un processo in cui l'intuizione e il subconscio si rafforzino a vicenda. www.zoeteatri.it

Eurocoach Erasmus+



Progetto formativo on line, indirizzato a chi è motivato a candidare progetti Erasmus+ e generare impatto e crescita per sé e la comunità.

www.eurocoach.org